

# CORTINAMETRAGGIO: IL FESTIVAL ENTRA NEL VIVO CON L'ARRIVO DI CAROLINA CRESCENTINI TOSCA D'AQUINO RICKY TOGNAZZI SIMONA IZZO LA WEBSTAR JENNY DE NUCCI

**GIORGIO MARCHESI PER IL CORTO “LA PLANCIA” E LA PRODUTTRICE SARAH TOGNAZZI PER IL VIDEOCLIP “RUNNIN”.**

**FRANCESCO PANNOFINO ARRIVA A CORTINA PER PRESENTARE “LA PARTITA” PRECEDUTO DALL’INCONTRO/DIBATTITO CON GIANNI IPPOLITI**

**SULLA “LUNGHEZZA DEI CORTI”**

**Cortinametraggio** mercoledì **20 marzo** entra nel vivo con l'arrivo di tanti ospiti attesissimi. **Ricky Tognazzi, Simona Izzo, Carolina Crescentini, Tosca D'Aquino, Francesco Pannofino, Irene Ferri, Giorgio Marchesi e Francesco Carnesecchi** arricchiranno la kermesse, salutando il Festival alle **17.00** a Paoletti di Follina.

Con loro arrivano al Festival anche la webstar **Jenny De Nucci,** che presenterà il giorno successivo il suo libro ***“Girls, siamo tutte regine”*** edito ds De Agostini e la produttrice **Sarah Tognazzi** per il suo videoclip ***Runnin'***.

A partire dalle **18.30** terzo giorno di concorso ufficiale con le proiezioni dei corti al **Cinema Eden**. In ***Fino alla fine*** di **Giovanni Dota** uno sparo squarcia il silenzio della notte e quattro uomini fuggono dal luogo del delitto. Nel cast **Lino Musella, Nello Mascia, Vincenzo Nemolato, Riccardo Maria Manera. *Il giorno della patata*** di **Veronica Spedicati** è una divertente commedia che vede protagoniste tre coinquiline sfortunate in amore che decidono di fare un patto: niente uomini per un mese, ma arriva un nuovo inquilino e tutto cambia.

Di tutt’altro registro è ***Scleroderma Domesticus*** di **Mattia Lunardi**. E’ notte fonda quando Mauro si sveglia di soprassalto credendo che un insetto gli sia entrato nell’orecchio e dopo aver fatto alcune ricerche su internet, l’uomo si convince di essere vittima di un’infestazione di Scleroderma Domesticus, il pericoloso parassita dei tarli…. ***La guerra fredda*** del collettivo **ZERO** propone invece un triangolo amoroso messo a dura prova dall'ineluttabilità del concetto di tempismo. Nel cast **Alessandro Grespan, Pietro Angelini, Phaim Bhuiyan**. In ***Cronache aliene*** di **Niccolò Valentino** siamo catapultati nel 1973 e Leonardo si mette in testa di voler fotografare un disco volante a tutti i costi con l’aiuto della figlia Chiara.

Continuano i **Videoclip Musicali** sempre divisi fra Mainstream e Underground. Per gli **Underground *Verdura***, il nuovo video dei **Pinguini Tattici Nucleari** diretto da **Silvia Di Gregorio** che anticipa l’album “*Fuori Dall’hype*” ed è ambientato in un supermercato dove aleggia il fantasma di una storia finita male, i membri della band a interpretare i vari personaggi con sullo sfondo una scenografia artigianale di verdure e uno scaffale personalizzato. Per i **Mainstream *Kashmir-Kashmir*** di **Cesare Cremonini** contenuto nell'album *Possibili scenari* racconta l’impatto con il mondo occidentale di un ipotetico figlio di un estremista islamico, che nulla ha a che fare con la jihad, Il video è diretto da **Gaetano Morbioli** che ha decido di prendere spunto dal famoso film degli anni ‘60 "Tutti insieme appassionatamente" ("The sound of music"). Di nuovo **Underground** è ***Nuddu Ca Veni*** di **Skom** (Featuring Simona Norato) diretto da **Giovanni Tomaselli**. Protagonisti sono personaggi avvolti in un’oscurità claustrofobica che si muovono in scenari onirici ed esoterici. Sospesi fra contemporaneo e ancestrale, fra mito e cronaca. Un incontro fra il post punk toscano e il ricco patrimonio cantautorale siciliano senza dimenticare ricerca e sperimentazione. Torniamo al **Mainstream** con tre videoclip. ***Tutti frutty*** di **Roshelle** il video che la ritrae nuda e su un cavallo bianco, come una principessa hip-hop dei sogni è diretto da **The astronauts** (Matteo Ravalli, Flavio Caruso). Reduce da Sanremo dove si è aggiudicato il *Premio della Critica “Mia Martini”* è ***Argentovivo*** di **Daniele Silvestri** con il rapper **Rancore** e **Manuel Agnelli** diretto da **Giorgio Testi.** Inquadratura fissa in un bus, dove vediamo persone provare a salire in loop, ogni volta con esiti diversi: come nella vita c'è che sale, chi non ci riesce, chi non ha fretta, chi farebbe di tutto per arrivare prima del prossimo. ***Paracetamolo*** di **Calcutta** diretto da **Francesco Lettieri** è un brano pop dal retrogusto psichedelico e dal doppio principio attivo, agisce rapidamente prima con un riff di chitarra che si incolla alle orecchie. Lettieri racconta di un uomo che dopo aver incontrato una barista avvenente, sogna di fidanzarsi con lei e di portarla in giro per Procida. Il protagonista è l’attore **Angelo Cipriani**, che ha già partecipato anche al video di **Sinnò Me Moro**

del rapper romano Noyz Narcos. La parte femminile è interpretata dalla modella **Lis Bruna Kedma**.

Gli eventi speciali del 20 marzo si avvalgono degli ospiti presenti. Per la vetrina dei Branded Entertainment il corto *The Master Bridge (La Plancia)* realizzato per i motoscafi Riva da Leopoldo Caggiano. vede protagonista Giorgio Marchesi. presente al Festival. Il viaggio di un giovane creativo nei cantieri navali più famosi al mondo, alla scoperta della storia, della filosofia e del sapere coniugare tradizione e modernità, passione ed eccellenza. Al corto partecipa anche Elettra Mallaby, che quest'anno è tra i presentatori di Cortinametraggio. Segue il videoclip *Runnin' (Lose It All)* di Naughty Boy feat. Beyonc**é** e Arrow Benjamin diretto da Charlie Robins e Julie Gautier e prodotto da Sarah Tognazzi ospite del Festival. Il video è girato interamente sott’acqua. ha come protagonisti i campioni di immersione in apnea Guillaume Néry e Alice Modolo che nuotano realmente e si rincorrono in apnea. Altro videoclip è *Prendo fiato* di Annalisa Andreoli che è anche regista del video insieme a Gianluca Della Monica in cui ciascuno di noi nel corso della propria esistenza si trova a confrontarsi con l’improvviso senso di perdita delle sicurezze e a fronteggiare la conseguente fatica di trovare un nuovo equilibrio più adatto alla nuova situazione. Chiude gli eventi speciali *La porta in faccia* di Jean Claude Bertrand.

La serata sarà dedicata all'opera prima *La partita* di Francesco Carnesecchi che aveva esordito proprio a Cortina con

l’omonimo corto e che presenterà il film insieme al protagonista Francesco Pannofino, preceduto dall’incontro/dibattito sulla

***“****La lunghezza dei corti****”*** con Gianni Ippoliti..

Da quest’anno inoltre il Festival celebra la suggestiva cornice che da 14 anni ospita il festival grazie al progetto **“Proiezione Futuro”** in collaborazione con **Rai Cinema Channel** e **West 46th Films**. Il progetto si svolgerà in collaborazione con la Cooperativa di Cortina dove il pubblico potrà visionare attraverso l'uso dei visori in **Virtual Reality** le immagini realizzate da **Alessandro Parrello**.

Tra i **Partners istituzionali** della XIV edizione **di Cortinametraggio** il **Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani**, SNGCI, **RAI**, **Nuovo IMAIE**. Il Festival ha il **Patrocinio** del **MiBAC - Ministero pe i Beni e le Attività Culturali**, della **Regione** del **Veneto**, della **Provincia** di **Belluno**, del **Comune** di **Cortina d’Ampezzo**, il supporto di **Cortina Marketing Se.Am.**, con loro la **Rete Eventi Cultura**, l’**Anec**, la **Fice**, il **CSC** - **Centro Sperimentale di Cinematografia**.

**Main sponsor** del festival **Medusa Film, Vision Distribution, Universal Music Publishing Group**, **Audi, Dolomia, Farecantine, I Santi di Diso.** Main Media Partner **Radio Montecarlo, Vanity Fair, Ciak.** Main sponsor hospitality **Grand Hotel Savoia** di Cortina D’Ampezzo, **Hotel de La Poste.** Gold sponsor **Trieste Caffè, Levi’s, Riva, Italo, Franz Kraler, Mia Bag, Theresianer, Pariniassociati, Art Handlers, L’Oréal.**

Ufficio Stampa – Storyfinders - Lionella Bianca Fiorillo – press.agency@storyfinders.it +39.340.7364203 – 06.36006880